



## — LES RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRES DU CRL MIDI-PYRÉNÉES

### LE THÉÂTRE À LA PAGE avec LES ÉDITIONS THÉÂTRALES

L'éditeur **PIERRE BANOS**

en conversation avec deux de ses dramaturges

**HENRI BORNSTEIN & SYLVAIN LEVEY**

**Vendredi 12 décembre 2014 • 17h • Librairie Ombres Blanches (Toulouse)**

Le **CENTRE RÉGIONAL DES LETTRES MIDI-PYRÉNÉES** propose chaque année depuis 2008 des rendez-vous littéraires qu'il élabore en partenariat étroit avec d'autres acteurs culturels du territoire régional. Le **CRL achève sa programmation 2014** aux côtés de la **Compagnie Nelson Dumont** pour organiser ensemble une rencontre mettant à l'honneur **l'écriture dramatique**.

Dirigées aujourd'hui par **PIERRE BANOS**, les éditions **THÉÂTRALES** possèdent un fonds de plus de 450 titres d'auteurs contemporains français et étrangers. La publication de textes, la plupart du temps, avant même leur création reste la marque principale d'une politique éditoriale qui se propose de découvrir de nouveaux auteurs, témoigner des nouvelles dramaturgies de l'étranger et redonner à l'écriture théâtrale son statut littéraire.

**SYLVAIN LEVEY** est comédien et auteur. Il vit et travaille à Paris, principalement dans la C<sup>ie</sup> Felmur et celle des îles Baladar. Il a un temps dirigé le théâtre du Cercle à Rennes où il crée le P'tit Festival (théâtre par les enfants pour tout public). Il compte dix publications aux éditions Théâtrales, dont la dernière en 2014 est *Folkestone*.

L'auteur toulousain **HENRI BORNSTEIN** a publié aux éd. Théâtrales *Mersa Alam* (2010) et *Frère et sœur* (2011). Avec la compagnie Nelson Dumont qu'il dirige, il mène depuis 2009 un travail d'écriture et de mise en scène avec les habitants des quartiers du Mirail, accompagné notamment par Marie Christine Jaillet (directrice de recherche au CNRS). Deux spectacles sont nés de cette expérience : *Faire tomber les Murs* en 2011 et *Ailleurs* en 2013. Les deux textes ont été publiés aux éditions enrichies d'analyses critiques d'universitaires.

éditions  
**THÉÂTRALES**



S. Levey © DR



H. Bornstein © DR

### IMMERSION DANS LES COULISSES DE L'ÉCRITURE DRAMATIQUE

PROPOSÉE PAR LE CRL MIDI-PYRÉNÉES ET LA CIE NELSON DUMONT

En 2014, **HENRI BORNSTEIN** invite **SYLVAIN LEVEY** à rejoindre l'équipe de la C<sup>ie</sup> **Nelson Dumont** dans sa démarche d'écriture pour animer, dans le cadre d'une résidence de janvier à juin à Toulouse, des ateliers dans plusieurs établissements scolaires. Une centaine d'enfants a ainsi pu découvrir ses potentialités créatives à travers les enjeux de l'écriture dramatique.

A l'appui de cette expérience d'écriture au contact de près de 200 habitants, et à l'occasion de la manifestation organisée pour sa restitution publique (**Les Théâtrales de Desbals, du 5 au 12 décembre**), **PIERRE BANOS**, directeur des éditions Théâtrales (et maître de conférences à l'Université Paris Ouest Nanterre) rejoint à Toulouse **HENRI BORNSTEIN** et **SYLVAIN LEVEY**, les deux dramaturges de son catalogue initiateurs de ce projet, pour débattre de **l'écriture dramatique, de la question de l'implication d'un artiste sur un territoire dans le cadre d'une commande d'écriture** et plus largement **des relations auteur/éditeur**.

Librairie Ombres Blanches (3, rue Mirepoix - Toulouse)

CENTRE RÉGIONAL DES LETTRES  
MIDI-PYRÉNÉES  
14, rue des Arts  
31000 Toulouse  
Tél. : 05 34 44 50 20  
www.crl-midi.pyrenees.fr

**FAIRE TOMBER LES MURS**

Projet soutenu par la Ville de Toulouse

