

**REUNION REGIONALE DES VIDEOTHECAIRES  
ET BIBLIOTHECAIRES RESPONSABLES DES FONDS AUDIOVISUELS  
26 MARS 2015 A LA DELEGATION INA PYRENEES**

32 participant(e)s représentant 15 médiathèques de la région : les BDP de la Haute-Garonne, des Hautes-Pyrénées, du Tarn, les BM ou bibliothèques intercommunales de Rodez (12), Baraqueville (12), Albi (81), Muret (31), Montauban (82), Cahors (46) et la BMVR de Toulouse (Cabanis – Grand M – Empalot – Saint-Cyprien – BEP), l'ISDAT, la BUC de l'Université Toulouse Jean Jaurès, l'ESAV, la BCE Airbus (31), la Cinémathèque de Toulouse  
Excusés : les BM de Luc-La-Primaube (12), Tournefeuille (31), Blagnac (31), Fenouillet (31), les BDP de l'Aveyron et du Gers.

### **L'INA Pyrénées**

La matinée a été consacrée à la présentation de la délégation [INA Pyrénées](#) de Toulouse, de ses missions, collections, offres et services par Hélène Bettembourg (déléguée régionale) et Chantal Delmont (documentaliste) qui, pour cette occasion, avait fait une sélection de documents rares dont les participant(e)s ont pu visionner des extraits.

L'INA peut proposer des partenariats aux bibliothèques sur des projets précis comme celui développé avec le réseau des bibliothèques de la Meuse « [Imaginaires de la Grande Guerre](#) » mais également mettre en consultation ses fonds [Ina THEQUE](#) dans des médiathèques comme à Bordeaux, Pessac ou Montpellier par exemple.

L'INA Pyrénées peut envisager un partenariat avec des médiathèques de la région Midi-Pyrénées dans le cadre du Mois du film documentaire pour des projections de documents patrimoniaux. Il est demandé aux établissements intéressés de se faire connaître auprès du CRL afin de monter un groupe qui travaillera en mode laboratoire sur ce projet.

Hélène Bettembourg : [hbettembourg@ina.fr](mailto:hbettembourg@ina.fr) 05 34 30 48 48

Chantal Delmont : [cdelmont@ina.fr](mailto:cdelmont@ina.fr) 05 34 30 48 74

### **Mois du film documentaire**

#### **Bilan 2014**

Pour cette 15<sup>ème</sup> édition, des projections ont été proposées dans les 8 départements de Midi-Pyrénées (71 communes : 20 en Ariège, 8 en Aveyron, 9 en Haute-Garonne, 5 dans le Gers, 5 dans le Lot, 5 dans les Hautes-Pyrénées, 8 dans le Tarn et 11 en Tarn-et-Garonne).

Chiffres 2014 d'Images en bibliothèques pour Midi-Pyrénées : 134 partenaires – 195 films programmés – 235 séances

#### Détail du nombre de participants:

Bibliothèques : 39

Salles de cinémas : 31

Structures culturelles : 25

Collectivités territoriales : 17

Réseau associatif pour la diffusion : 12

Structures sociales : 4

Etablissements éducatifs : 6

La soirée d'ouverture 2014 s'est déroulée le 6 novembre 2014 à la salle Nougaro avec la projection du film **Ça tourne à Villapaz** de **María-Isabel Ospina**, en présence de la réalisatrice.

Fruit d'un partenariat entre la médiathèque du CE Airbus, la salle Nougaro et le CRL, cette soirée a été une belle réussite tant au niveau de la participation du public que des échanges avec la réalisatrice dans la salle puis autour du beau buffet offert par le CE Airbus.

### **Edition 2015**

Projets à l'étude : BMVR de Toulouse (*L'humour*) – BM de Muret (14-18) – BM de Rodez (*La Russie contemporaine* – à confirmer) – ESAV – CE Airbus – BM Montauban (*Italie* ou *Alimentation*) – BM Cahors – BDP 65 (*La liberté* – à confirmer).

Nouvelles bibliothèques partenaires en 2015 : les BDP de l'Aveyron et de la Haute-Garonne et leurs réseaux.

### Propositions

- Images en bibliothèques / Ateliers Mois du film documentaire (8, 9 et 10 avril à Paris)

Voir document en annexe

- Rambalh Films

Frédéric Rascol – [rambahl.films@laposte.net](mailto:rambahl.films@laposte.net) Tél : 04 68 25 04 25

- o Tournée régionale de Yohan Laffort pour son dernier film [La philo à bras le corps](#) consacré au travail du [philosophe Alain Guyard](#) (visionnement de ce film lors de la réunion régionale de juin 2015)
  - o Tournée « Fleuve et rivières » le long du fleuve Garonne depuis sa source jusqu'à son embouchure avec le film de Thierry Gentet [Quand la Garonne aura soif](#)
  - o Commémorations 14/18 avec 2 films de la série « 14/18, au-delà de la guerre » : [Derrière la muraille d'acier](#) et [Les boches du Nord](#) réalisés par Olivier Sarrazin
  - o Marguerite Yourcenar : Rambalh Films s'associe avec la structure toulousaine [Le Tambour](#) pour créer un événement autour du film de Jacques Loeuille [Marguerite Yourcenar, alchimie du paysage](#).
- La médiathèque José Cabanis programme à partir de 2015 les lauréats du Prix des médiathèques du [Mois du Webdoc](#) de l'année précédente. Afin de mutualiser les coûts, un appel est lancé aux partenaires qui souhaiteraient s'associer à cette initiative.
  - Languedoc-Roussillon Cinéma nous propose de programmer en Midi-Pyrénées pendant le Mois du film documentaire un film du Languedoc accompagné de son réalisateur. Sur le même modèle, un film de Midi-Pyrénées serait programmé dans une médiathèque ou une salle de cinéma de Languedoc-Roussillon. Le CRL, d'accord sur le principe, étudie la proposition avec la DCAV (Direction de la culture et de l'audiovisuel à la Région Midi-Pyrénées) pour le choix du film.

Soirée inaugurale : la BDP 12 s'est positionnée pour une soirée inaugurale à Rodez (partenariat BDP 12, BM de Rodez, Cap'Cinéma, CRL Midi-Pyrénées).

Plaquette-programme régional : il est rappelé que le CRL ne peut prendre en compte qu'un nombre limité de signes pour les synopsis des films programmés (pour information : possibilité d'obtenir des synopsis auprès des producteurs qui en proposent de différentes tailles).

Communication nationale : inscription des établissements et de leurs programmations sur le [site national](#) de début juillet jusqu'au **14 septembre 2015**.

Convention Images en bibliothèques et coordinations régionales

Images en bibliothèques, coordinateur national du Mois du film documentaire, propose de conventionner avec les coordinations régionales, projet évoqué de longue date mais jamais mis en œuvre, sans doute pour alléger le fonctionnement et privilégier la souplesse des coopérations. Compte tenu du développement important de la manifestation, il est devenu nécessaire pour tous d'affiner cette organisation et de clarifier les partenariats entre Images en bibliothèques et les structures coordinatrices en région du Mois du film documentaire.

### **Tribune « Nous sommes le documentaire »**

*La tribune « Nous sommes le documentaire » a rassemblé 1200 signataires de toutes professions concernés par l'avenir du documentaire de création qui est aujourd'hui gravement menacé suite à la réforme du soutien à la production documentaire.*

*La tribune a été publiée vendredi 13 mars dans Le Monde sous le titre « France Télévision doit donner plus de place aux documentaires d'auteur ».*

<http://www.lumieremonde.org/nous-sommes-le-documentaire/>

### **Valise APIAMP – Productions régionales**

En mars 2015, la valise APIAMP compte 10 nouveaux films. La liste a été mise à jour et complétée avec quelques lignes sur les synopsis par Emma Fariñas de l'APIAMP (voir document joint). Elle sera présente à la réunion de visionnement de juin 2015 et présentera un film de la production régionale.

### **Formations**

Lors de la réunion régionale précédente, un projet d'une journée de formation pendant le **festival [Les Œillades](#) à Albi** a été évoqué (en 2015, le festival se déroulera du 17 au 22 novembre – à confirmer). Le CRL doit reprendre contact avec le festival pour connaître la date proposée sachant que de nombreux professionnels sont mobilisés en novembre par le Mois du film documentaire.

### **Formations Images en bibliothèques**

Le catalogue des formations professionnelles 2015 est paru. Il est téléchargeable sur le [site d'Images en bibliothèques](#).

### **Cinélatino**

Pour la 4<sup>ème</sup> année, le Prix Documentaire Rencontres de Toulouse est décerné par un jury composé de vidéothécaires de Midi-Pyrénées et de professionnels du cinéma européen et latino-américain (une sélection de 7 documentaires en compétition).

Ce prix est doté d'une somme de 2 000€ versée au réalisateur du film, attribuée par la librairie Terra Nova (500€) et la Mairie de Toulouse. Le film récompensé est proposé à la Commission de Films documentaires d'Images en Bibliothèques, chargée de la diffusion des films dans les médiathèques à travers les réseaux de la BPI (Bibliothèque Publique d'Information), du CNC (Centre National du Cinéma et de l'image animée) et de l'ADAV (Ateliers Diffusion Audiovisuelle). Les vidéothécaires de la Région Midi-Pyrénées sont invités à faire l'acquisition du DVD du film primé pour l'intégrer à leurs collections.

**Les membres du jury 2015** : Carlos Belinchon (délégué régional, France 3), Andrés Duque (réalisateur, Venezuela), Martine Itier-Coeur (Bibliothèque de Toulouse), Pierre Girma (Médiathèque de Muret), Jean-Luc Gabenisch (BU Université Toulouse Jean Jaurès).

### Information post-réunion

En 2015, le Prix Documentaire Rencontres de Toulouse a été attribué à [Tudo vai ficar da cor que você quiser](#) de **Letícia Simões**.

#### Synopsis

Avec Rodrigo de Souza Leão, « ça déméninge ». Mort en 2009, le poète fut aussi peintre et musicien, défricheur de musique et vidéo électroniques. Il vécut dans l'entremêlement de son art et de sa maladie. Artiste total et schizophrène, perclus du sentiment de solitude, Rodrigo a laissé une œuvre colorée et éclectique. Très original et souvent drôle, le film frise avec la fiction en donnant la part belle à l'expression de l'artiste. Il analyse en profondeur la littérature et l'art, l'imitation ou l'inspiration, la tendresse et la folie, la peur et le courage de cet artiste convaincu d'être cloisonné et pourtant si immensément libre. Chaque image est traitée pour restituer une vie pleine d'artifices et d'étrangeté et donner une forme visuelle à de très beaux poèmes qui interrogent l'écriture et l'expression, le besoin de repousser les limites, toutes les limites.

#### La réalisatrice

Letícia SIMÕES (Salvador, Brésil, 1988) est une jeune vidéo-artiste, poète et cinéaste. Elle a étudié le cinéma à l'Université de Londres. Elle signe là son second long-métrage documentaire après un premier portant sur une autre poète brésilienne : Ana Cristina Cesar.

#### Le jour le plus court

Plusieurs médiathèques de Midi-Pyrénées représentées lors de la réunion ont signalé leur participation à cet événement national qui s'est déroulé en 2014 les 19, 20 et 21 décembre : BM de Toulouse, de Rodez, de Cahors et la BDP 65. Les retours des professionnels et de leurs publics sont positifs, notamment pour le jeune public. Le Conseil général des Hautes-Pyrénées a fait le choix en 2014 de proposer ces programmes au personnel du CG.

**La prochaine réunion régionale se déroulera le jeudi 25 juin 2015 à la médiathèque José Cabanis et sera consacrée au visionnement de films de la production régionale.**