



RENCONTRE INTERPROFESSIONNELLE

ÉCRITURE ET ORALITÉ: Comment raconte-t-on des histoires aujourd'hui ?

Rencontre / Performance / Débat

Mardi 7 avril 2015

Médiathèque José Cabanis de Toulouse- Grand auditorium

Une rencontre organisée à l'attention des bibliothécaires, libraires, éditeurs, auteurs, organisateurs de manifestation littéraire, universitaires et étudiants.

Depuis quelques années, on assiste à un essor manifeste de l'importance de la voix dans le travail littéraire des écrivains qui développent de multiples formes d'oralisation de leurs textes. En parallèle, la création contemporaine de contes s'imprègne de plus en plus des codes de la narration écrite.

Quels sont les tenants et aboutissants de ces tendances ? Comment écriture et oralité s'interpénètrent aujourd'hui pour raconter des histoires ? Quelles perspectives cela offre-t-il aux professionnels du monde littéraire dans la création de rencontres entre ces récits et les lecteurs, publics, spectateurs, usagers ?



13h30 → Accueil des participants

14h00 → Performance : *Partition d'un autre genre*

Performance artistique proposée par Itinérance Orale dans le cadre de son laboratoire d'écriture.

A partir d'un corpus de textes issu du fonds « mythologie » de la Médiathèque José Cabanis, le plasticien [Célio Paillard](#) a élaboré une partition intertextuelle interprétée « en live » par les conteurs [Julien Tauber](#) et [Alexandra Mélis](#). Une performance jouant des allers-retours entre oral et écrit, illustrant une forme possible de valorisation du fonds, de promotion de la lecture publique par la littérature orale, tout en explorant la plasticité de la discipline du conte dans un lieu fréquenté par des usagers.

15h00 → Présentation et récit d'expériences

Présentation par [Aurélien Lambert](#) des différentes actions de valorisation de l'écriture par l'oralité menées par les [éditions CMDE](#) (passage de l'oralité au texte : collection *Dans le ventre de la Baleine*) et le [Festival itinérance orale](#). (programmation de contes d'interaction, performances contées...)

15h30 → Débat

Échanges interprofessionnels autour des perspectives de sensibilisation à la lecture, de la valorisation du texte et des fonds documentaires, de la création de rencontres entre des œuvres, leurs auteurs et les habitants...

17h00 → Verre de l'amitié

Entrée libre sur inscription. Renseignements et inscriptions : 05 81 91 78 29/
lecturepublique@toulouse-metropole.fr

Une rencontre proposée par la [Mission Lecture Publique de Toulouse Métropole](#), en partenariat avec le Centre Régional des Lettres Midi-Pyrénées, l'Université Toulouse Jean Jaurès, la Bibliothèque de Toulouse et Itinérance Orale dans le cadre du cycle de conférences ECRITURE[S]. Plus d'informations sur le site www.toulouse-metropole.fr/livre-et-lecture-publique