



Écriture Pistolet

Lucie Land

Le numérique et les nouvelles technologies fonctionnent comme des passeurs de mots à grande vitesse. Ils apportent un double sens à des mots usuels tels que *nuage*, *pirate*, *nomade*. Inventons à notre tour des mots-valises, des mots à double-sens, mélangeons-les mots, tirons-les au sort, samplons-les. Créons des textes collectifs qui pourront être eux-mêmes coupés, transformés, slamés. L'insensé deviendra sens.

À 17 ans, Lucie Land part vivre seule au Canada, elle passe un bac anglophone, enseigne le français dans des réserves indiennes. De retour en France, elle enchaîne les petits boulots... avant de repartir, en Inde, en Turquie ou ailleurs, carnet en poche et sac au dos. « Quand mes pieds me brûlent, je dégaîne mon pouce en free-lance vagabonde. »



Une encyclopédie sur toile d'araignée

Albert Lemant

Albert Lemant vous propose de jouer à sa façon avec la contrainte donnée, autrement dit de faire une double page d'encyclopédie, à gauche les dessins et vignettes correspondant dans l'imaginaire de chaque participant aux mots proposés, et à droite ou sous chaque dessin, la définition dudit dessin...

Je suis auteur et illustrateur et plasticien, mais je suis avant tout un « raconteur d'histoires ». Il paraît que j'ai un univers « décalé »... Le livre, le livre en papier je précise, est mon outil privilégié. Mais ce n'est pas le seul : de plus en plus, avec mon épouse Kiki, nous nous dirigeons vers le spectacle. Nous mettons en scène nos histoires qui font en même temps rire et pleurer, comme dans la vraie vie, quoi. Mais qu'est-ce que c'est la vraie vie, vous le savez, vous ?



Avatars et histoires numériques

Mariko

Mariko vous invite à créer un avatar dessiné à partir d'une base simple tirée de l'univers du manga, le chibi, un personnage simplifié avec une tête très grosse, une particularité qui fait qu'on peut facilement l'utiliser pour passer des émotions comme avec les émoticônes. Une fois ce personnage créé, vous pourrez le mettre en scène et raconter son quotidien sous forme d'anecdotes drôles ou non, avec pour les plus inspirés la création d'un court comic strip d'une à trois cases au brouillon.

Née en 1987 à Beaumont, Mariko gribouille des BDs depuis l'âge de dix ans avec le rêve de devenir dessinatrice. Malgré cela, son parcours scolaire ne l'a pas amenée à faire des études dans le domaine artistique, sous l'impulsion de conseillers d'orientation arguant que dessinateur n'était pas un vrai métier. Et pourtant !



Dis-moi « cadavre »

Delphine Panique

Sur le principe du cadavre exquis, à deux ou à plein, nous réaliserons pendant cet atelier des petites histoires en BD à partir des 10 mots sélectionnés. Attention, attention, avec la magie du pliage, chacun repartira avec un petit livre qu'il aura fabriqué !

Delphine Panique est auteure de BD et illustratrice. Son premier livre, *Orlando*, est paru en 2013 aux éditions Misma. Elle publie ensuite *En temps de Guerre*, qui est sélectionné au Festival d'Angoulême 2016, et *L'odyssée du Vice* chez les Requins Marteaux. Le quatrième album est en préparation. Delphine aime surtout la littérature et les chats, ce qui lui offre une vie simple mais passionnante.

LES RENDEZ-VOUS

> MARS 2017



SA. 04 > À 10H30 > CARCASSONNE

Le jeu à faire voyager les mots dans le temps

avec **Paul Arquier-Parayre**

Librairie Breithaupt
37 rue Courtejaire - 04 68 47 12 24

SA. 04 > À 15H > GAILLAC

Avatars et histoires numériques

avec **Mariko**

Librairie @ttitude
17 rue Jean Jaurès - 05 63 57 20 61

MA. 07 > À 20H > MONTPELLIER

Le Net et moi avec Corinne Aguzou

Librairie Le Grain des mots
13 boulevard du Jeu de paume - 04 67 60 82 38

SA. 11 > À 15H30 > L'ISLE-JOURDAIN

Une encyclopédie sur toile d'araignée

avec **Albert Lemant**

Librairie Effets de page
23 boulevard Carnot - 05 62 07 07 38

SA. 11 > À 16H > PERPIGNAN

Dis-moi « cadavre » avec Delphine Panique

Librairie Torcatis
10 rue Mailly - 04 68 34 20 51

SA. 11 > À 15H > SÈTE

10 + 3 + 1 = des histoires avec des mots dedans avec Hélène Duffau

Librairie L'Échappée belle
7 rue Gambetta - 04 67 43 64 54

ME. 15 > À 15H > MENDE

Écriture Pistolet avec Lucie Land

Librairie La Lorgnette
7 rue d'Angiran - 04 66 48 17 54

ME. 15 > À 17H > TOULOUSE

Co-écriture d'une nouvelle imagée

avec **Thierry Crouzet**

Librairie Privat
14 rue des Arts - 05 61 12 64 20

SA. 18 > À 15H30 > BLAGNAC

Écriture Pistolet avec Lucie Land

Librairie Au fil des mots
18 rue de la Croix Blanche - 05 61 42 31 89

SA. 18 > À 15H > EAUZE

10 + 3 + 1 = des histoires avec des mots dedans avec Hélène Duffau

Médiathèque d'EAUZE
23 boulevard St Blancat - 05 62 09 80 42
En partenariat avec la librairie Corbel

SA. 18 > À 15H > LÉGUEVIN

Le jeu à faire voyager les mots dans le temps avec Paul Arquier-Parayre

Librairie Au café des livres
48 avenue de Gascogne - 05 61 11 88 40

SA. 18 > À 14H30 > MONTPELLIER

Une encyclopédie sur toile d'araignée

avec **Albert Lemant**

Librairie Nemo
35 rue de l'Aiguillerie - 04 67 60 60 90

SA. 18 > À 15H30 > NÎMES

Avatars et histoires numériques

avec **Mariko**

Librairie Pop'up et cie
16 rue de la République - 09 54 72 96 36

MA. 21 > À 20H > PLAISANCE-DU-TOUCH

Le Net et moi

avec **Corinne Aguzou**

Librairie Lire aux éclats
26 avenue des Pyrénées - 05 61 07 30 46

SA. 25 > À 15H > SAINT-SULPICE-LA-POINTE

Dis-moi « cadavre »

avec **Delphine Panique**

Librairie L'Échappée livre
5 place du Grand Rond - 05 63 41 90 44

La tournée, c'est aussi dans les écoles...

Thierry Crouzet propose son atelier aux élèves du lycée Charles-Gide d'Uzès le 14 mars.

Dis-MOI DIX MOTS

SUR LA TOILE

LA TOURNÉE EN OCCITANIE

> MARS 2017

BLAGNAC > CARCASSONNE > EAUZE >

GAILLAC > L'ISLE-JOURDAIN >

LÉGUEVIN > MENDE > MONTPELLIER >

NÎMES > PERPIGNAN > PLAISANCE-DU-

TOUCH > SAINT-SULPICE-LA-POINTE >

SÈTE > TOULOUSE > UZÈS



avatar



canular



émoticône



favori, ite



fureteur, euse



héberger



nomade



nuage



pirate



télésnobér

Dis-moi dix mots, qu'est-ce que c'est ?

Dis-moi dix mots, c'est une invitation à jouer et à s'exprimer, sous une forme littéraire ou artistique.

Dix mots sont choisis chaque année par les partenaires francophones : la France, la Belgique, le Québec, la Suisse et l'Organisation internationale de la francophonie.

Languedoc-Roussillon livre et lecture et le Centre Régional des Lettres Midi-Pyrénées s'associent à cette manifestation et vous proposent de prendre part à des ateliers dans les librairies indépendantes de la région Occitanie.

Des auteurs de notre territoire se sont emparés de l'opération. Suivez-les, jouez, inventez, écrivez !

Cette action de sensibilisation à la langue française est organisée par le ministère de la Culture et de la Communication depuis 2003.



Le Net et moi

Corinne Aguzou

Vous écrierez sur une grande feuille A3 une phrase pour chaque mot à partir des impressions, des sensations, des idées et des associations d'idées que chacun d'entre eux suscite immédiatement. Sans majuscule ni ponctuation, ces phrases sont envisagées comme une enveloppe ou une extension imaginaire de ces mots. À l'aide de ces dix mots vous ferez votre autoportrait, ou bien ces dix mots vous aideront à écrire ce « dialogue avec mon ordinateur » dont vous aviez envie et besoin depuis longtemps...

Corinne Aguzou est beaucoup plus jeune que moi. Elle est née officiellement en 2005 à l'occasion de la parution d'un roman intitulé *La Révolution par les femmes* et continue depuis de m'imposer ses obsessions romanesques.



Le jeu à faire voyager les mots dans le temps

Paul Arquier-Parayre

Nous avons les dix mots imposés. Nous avons dix époques. Nous avons dix personnages et enfin dix genres d'écriture, sous forme de tirage au sort. Chaque joueur tire en même temps et au hasard, une époque, un lieu, un personnage et un thème. Il doit ensuite commencer une histoire en fonction de ces paramètres...

Paul Arquier-Parayre est né à Perpignan en 1961. C'est à Marseille, où il a vécu 25 ans, que va mûrir son amour de la lecture et de l'écriture. Passionné d'archéologie, il fera des études d'histoire à la faculté de Marseille. Il affectionne particulièrement l'époque grecque et romaine. Cet auteur apprécie le cinéma de SF et de fantastique. Il organise des expositions de peintures et adore le fauvisme.



Co-écriture d'une nouvelle imagée

Thierry Crouzet

Les joueurs se répartissent en dix équipes (d'au moins un joueur chacune). Ils tirent au sort une carte. Au cours du jeu, ils incarneront le mot correspondant. À chaque tour, on bat les cartes et on les dévoile une à une. Quand la carte d'une équipe sort, elle doit écrire quelque chose en rapport avec son mot et qui doit faire suivre ce qui a été écrit précédemment. Peu à peu une sorte de BD se construit sur Instagram.

Blogueur, essayiste et romancier, Thierry Crouzet est un auteur inclassable. Il est traduit en quinze langues et a notamment publié *J'ai débranché* (Fayard), le récit d'un burn-out numérique, *Ératosthène* (L'Âge d'homme), un roman historique futuriste, *La mécanique du texte* (Thaulk), un essai sur l'influence de la technologie en littérature. *Le geste qui sauve* s'est vendu à plus de 50000 exemplaires dans le monde.



10 + 3 + 1 = des histoires avec des mots dedans

Hélène Duffau

Discussion à propos du sens des dix mots, puis un premier jeu d'écriture les utilisant en « logorallye ». Ensuite, chaque participant-e choisit trois mots de la liste pour les embarquer dans une histoire à l'univers numérique. Un quatrième surviendra, plutôt décalé, pour corser le projet.

Hélène Duffau est née dans les Landes. Son parcours la mène dans l'édition, le journalisme, la formation professionnelle. Elle publie son premier roman, *Trauma*, aux éditions Gallimard en 2003. *Vingt et une heures*, roman pour les adolescents, paraît à l'École des loisirs en 2015. Pluriactive, elle rêve de pouvoir ne faire qu'écrire !

Languedoc-Roussillon
livre et lecture



Les rencontres sont gratuites sur réservation. Contactez les lieux d'accueil.

Ce programme est susceptible de modifications. Pour vous informer en temps réel, flashez ces codes



Languedoc-Roussillon
livre et lecture
47 quai du Verdanson
34090 Montpellier
04 67 17 94 69
www.lr21.fr

Centre Régional des Lettres
Midi-Pyrénées
14 rue des Arts
31000 Toulouse
05 34 44 50 20
www.crl-midi-pyrenees.fr

