



# UNE PASSERELLE ARTISTIQUE !

- Patrimoine écrit, graphique et sonore en Occitanie -


**Flore de l'Aude, Athanase Py, fin XIX<sup>e</sup> siècle**  
Université Toulouse III Paul Sabatier, *BU Sciences* ; cl. SICD UFTMiP

Entrez dans Palanca...

Découvrez des planches  
illustrées, ainsi que des  
estampes, des photographies,  
des manuscrits enluminés...

Une invitation à parcourir  
l'histoire locale d'Occitanie !

ne pas jeter sur la voie publique Design by **eyekard**

 Palanca

Portail du patrimoine écrit, graphique et sonore en  
Occitanie développé par Occitanie Livre & Lecture –  
[www.occitanielivre.fr](http://www.occitanielivre.fr)



[palanca.occitanielivre.fr](http://palanca.occitanielivre.fr)



BnF



Projet cofinancé par l'Union européenne. L'Europe s'engage en Occitanie  
avec le Fonds européen de développement économique régional.



UNE  
INVITATION  
À LA  
CURIOSITÉ !

- Patrimoine écrit, graphique et sonore en Occitanie -

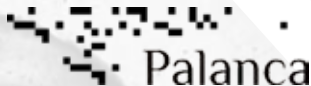
**Derviche hurleur**, provenance inconnue, seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle  
Toulouse, *Musée Georges-Labit*, n° d'inventaire 009.1.1.64

ne pas jeter sur la voie publique Design by **eyekard**

Entrez dans Palanca...

Découvrez des collections  
de photographies, ainsi que  
des documents d'archives,  
des livres, de la presse ancienne...

Une incitation à parcourir  
l'histoire locale d'Occitanie !



Portail du patrimoine écrit, graphique et sonore en  
Occitanie développé par Occitanie Livre & Lecture –  
[www.occitanielivre.fr](http://www.occitanielivre.fr)



[palanca.occitanielivre.fr](http://palanca.occitanielivre.fr)



Projet cofinancé par l'Union européenne, L'Europe s'engage en Occitanie  
avec le Fonds européen de développement économique régional.



Quste rdn

pto: omnia

ex patre patris te in it

so lus ante principium

# UN ACCÈS ILLIMITÉ

- Patrimoine écrit, graphique et sonore en Occitanie -

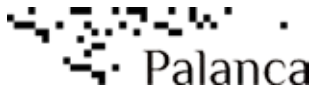
**Livre des hymnes et des prières, avec des chants notés, XV<sup>e</sup> siècle**  
Réseau des médiathèques de l'Albigeois, *Médiathèque Pierre-Amalric d'Albi*, cote n° RES MS 0046

Entrez dans Palanca...

Découvrez une collection de manuscrits enluminés, ainsi que des photographies, des corpus de films et de témoignages sonores...

Une incitation à parcourir l'histoire locale d'Occitanie !

ne pas jeter sur la voie publique Design by eyekard®



Portail du patrimoine écrit, graphique et sonore en Occitanie développé par Occitanie Livre & Lecture – [www.occitanielivre.fr](http://www.occitanielivre.fr)



[palanca.occitanielivre.fr](http://palanca.occitanielivre.fr)



Projet cofinancé par l'Union européenne. L'Europe s'engage en Occitanie avec le Fonds européen de développement économique régional.

# LA DÉPÊCHE

N° 177 - 1900

30

fr

SEPTIÈME RÉPUBLIQUE ILLUSTRÉE

— Films et Cartoons, Circulaires, Nouvelles, Actualités, etc. —

ADMINISTRATEUR  
11, rue de la Harpe  
TOULOUSE

LA DERNIERE FIANCEE DU BARBE-BLEUE DE GAMBATS



UNE  
ADRESSE  
POUR LA PRESSE

- Patrimoine écrit, graphique et sonore en Occitanie -



MARINOISELLE FIRMINO SEGRET

La Dépêche. Supplément illustré, n°2, 5 février 1922  
Bibliothèque nationale de France, département Droit, économie,  
politique, cote n°JO-13421 (BIS)

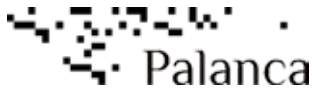


Entrez dans Palanca...

Découvrez une collection  
de titres de presse  
ancienne, ainsi que  
des manuscrits enluminés,  
des photographies,  
des estampes...

Une invitation à parcourir  
l'histoire locale d'Occitanie !

ne pas jeter sur la voie publique Design by **eyekard**



Portail du patrimoine écrit, graphique et sonore en  
Occitanie développé par Occitanie Livre & Lecture –  
[www.occitanielivre.fr](http://www.occitanielivre.fr)



[palanca.occitanielivre.fr](http://palanca.occitanielivre.fr)



Projet cofinancé par l'Union européenne. L'Europe s'engage en Occitanie  
avec le Fonds européen de développement économique régional.